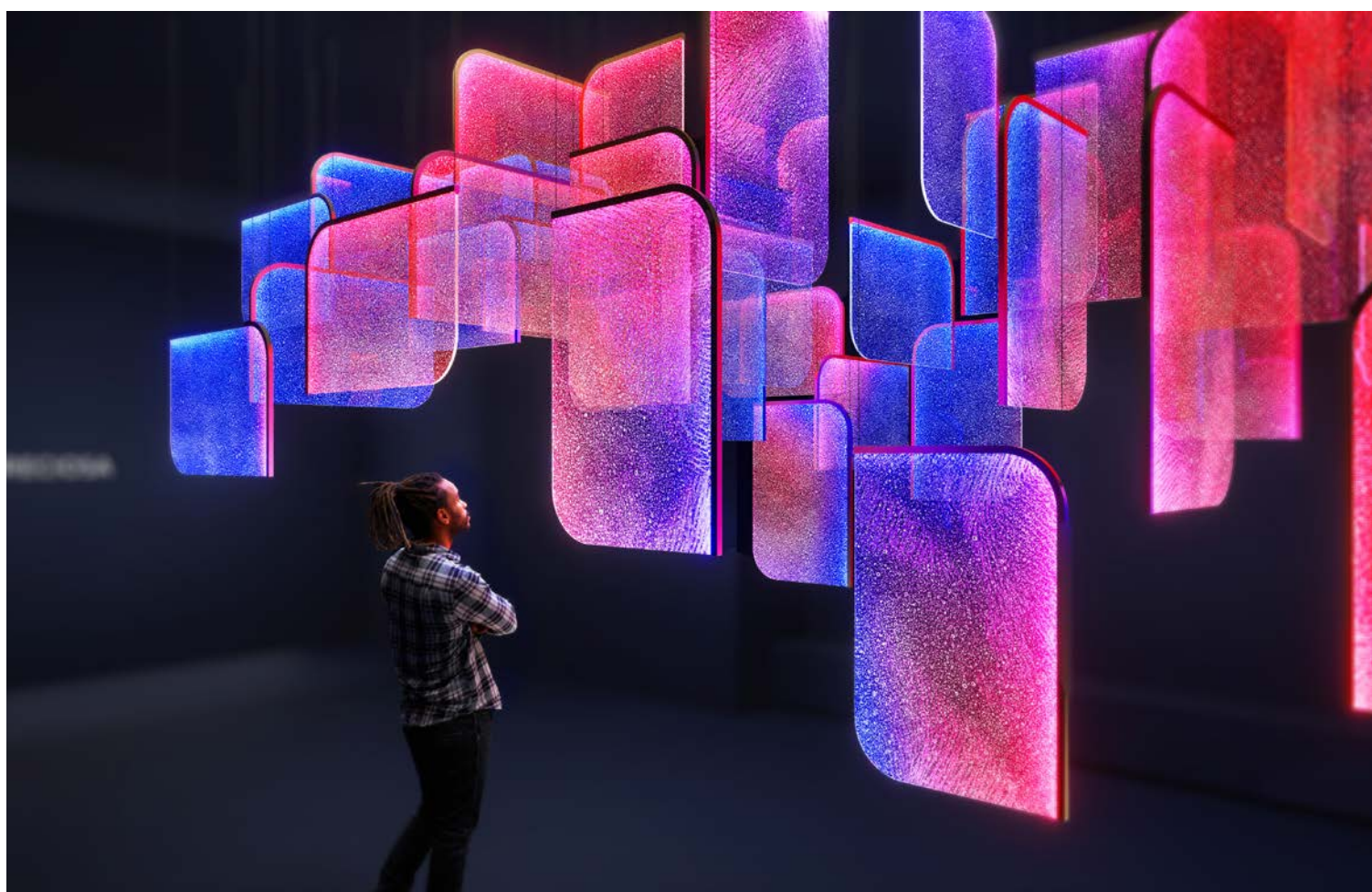


Milano Design Week 2026
April 20-26
Tempesta gallery
Foro Bonaparte 68 Milano (Brera)

Press Preview
Lunedì 20 aprile 2026 ore 10-22

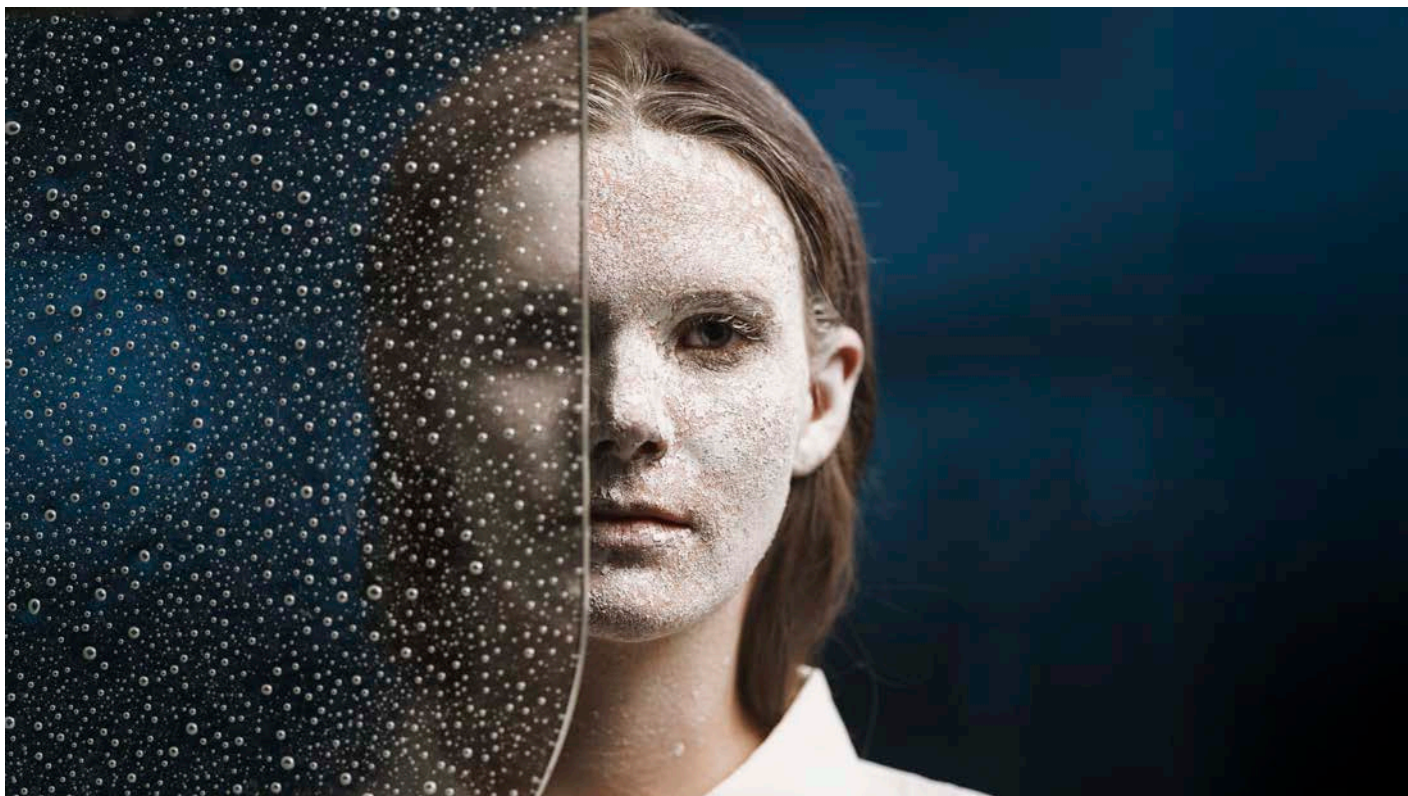
PRECIOSA



Milan Design Week 2026

"DRIFTING LIGHTS" VARIAZIONI LIQUIDE DI LUCE

Preciosa Lighting presenta la sua più recente Signature Design, Drifting Lights, alla Milan Design Week 2026 con un'installazione di grande scala alla Tempesta Gallery, a Brera.



Milano, febbraio 2026 – ***Drifting Lights***, la nuova Signature Design di **Preciosa Lighting**, è protagonista al Fuorisalone con una inedita installazione site-specific di grande scala. Il brand ceco, noto per reinterpretare la tradizione del vetro boemo attraverso il design contemporaneo e tecnologie d'avanguardia, esplora a Milano una nuova dimensione di luce e materia.

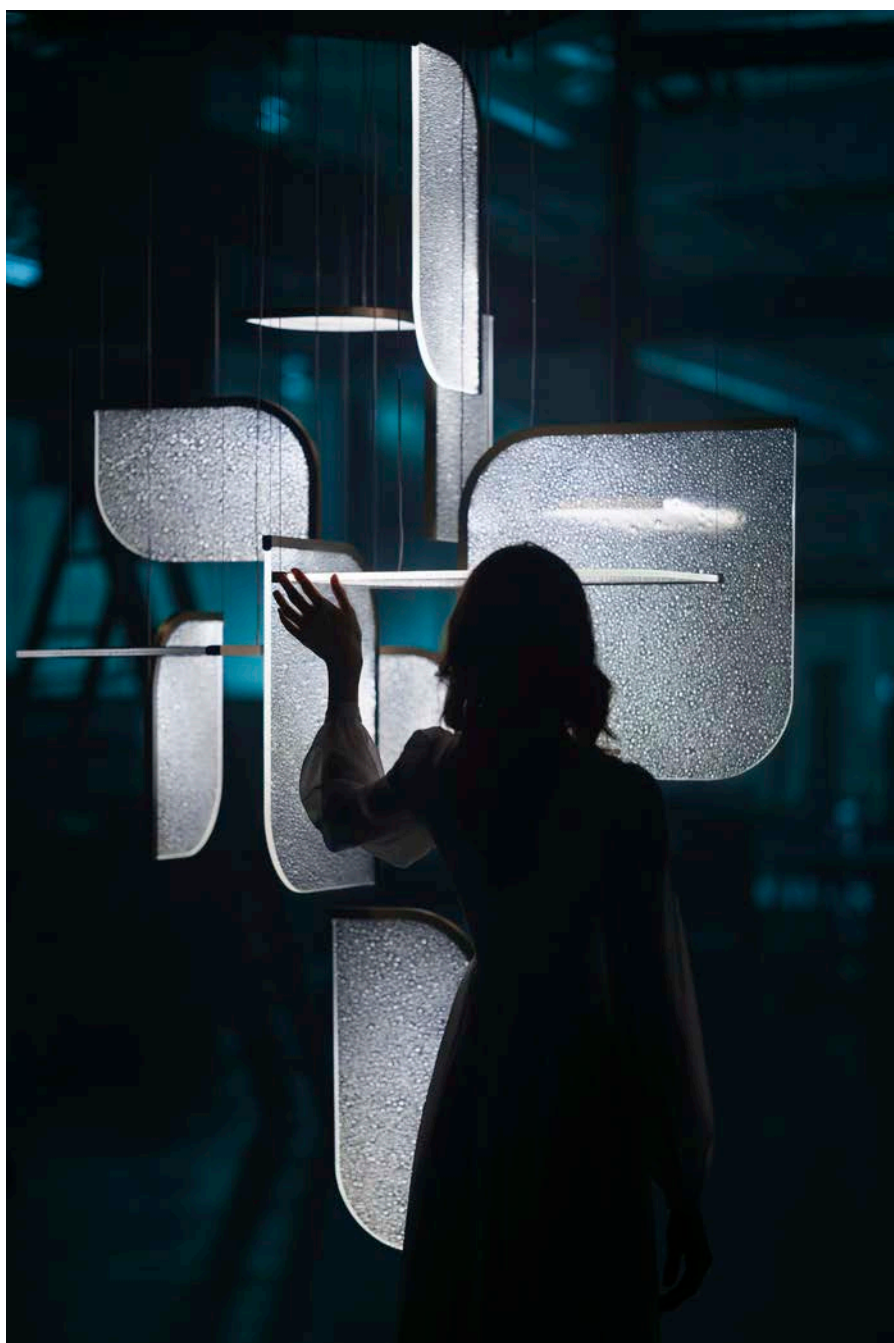
Sulla scia delle premiate installazioni in Zona Tortona e a Euroluce, Preciosa torna quest'anno con *Drifting Lights* presso la Tempesta Gallery, in Foro Buonaparte 68.

In uno spazio di circa 30 m², 60 pannelli in vetro sospesi verticalmente e orizzontalmente danno forma a una struttura di 8,7 × 3,2 × 3 metri. La composizione porta in scena il design attraverso l'esclusivo effetto luminoso **3D** di Preciosa, esplorando l'interazione tra luce, colore e vetro soffiato con minuscole bolle incapsulate per dare forma a emozioni e atmosfere.



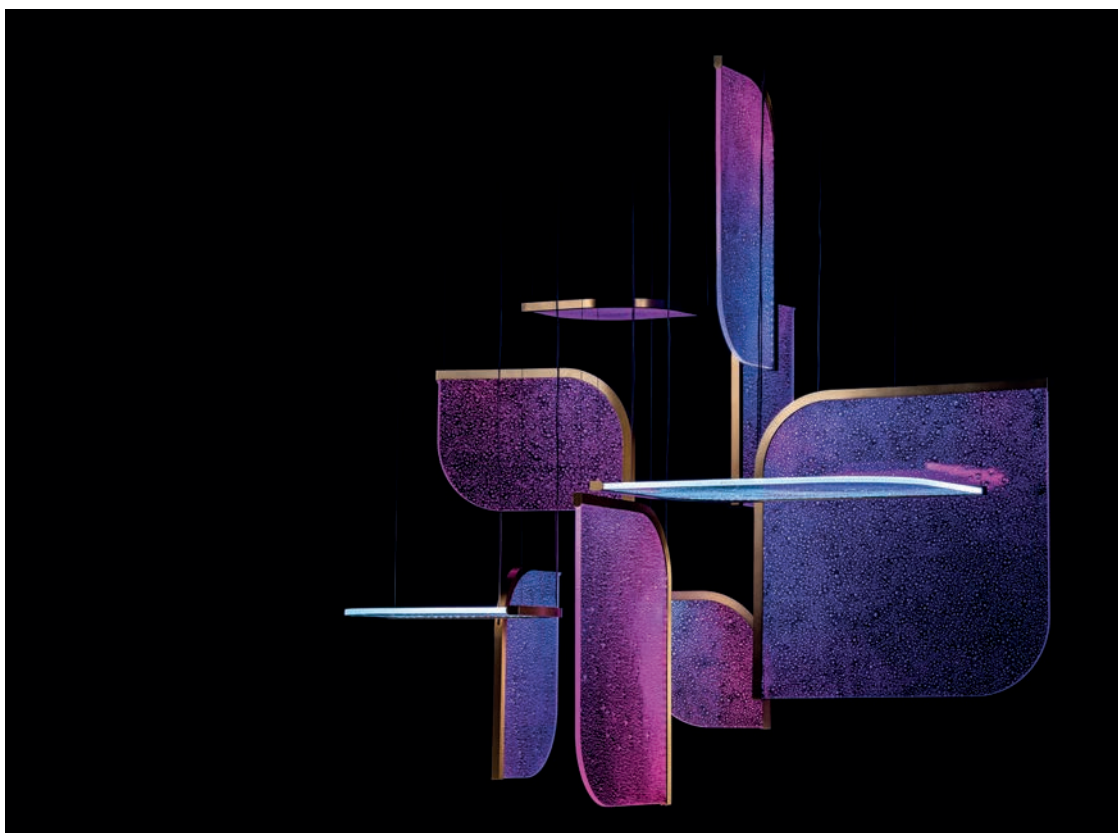
All'interno della galleria, **la luce si comporta come inchiostro nell'acqua** e scorre da un pannello all'altro, mutando forma e colore. Le sfumature si espandono, si attenuano, si dissolvono e infine si ricompongono, mentre la proiezione luminosa rivela le minuscole bolle d'aria e i dettagli inattesi custoditi nel vetro.

Le **sequenze cromatiche** assumono un ruolo centrale nella costruzione dell'esperienza. Muovendosi nello spazio, il visitatore è accompagnato da una coreografia silenziosa: le transizioni dal rosso al rosa al verde delineano una narrazione emotiva sottile, evocando amore, passione e pace interiore.





“La luce si comporta come inchiostro nell’acqua e scorre da un pannello all’altro, mutando forma e colore”.



Progettata dai Co-Creative Directors di Preciosa, **Michael Vasku** e **Andreas Klug**, l’installazione invita a un’ esplorazione lenta, offrendo un momento di pausa e riflessione dal ritmo intenso della design week e suscitando emozioni attraverso la dinamica del colore.

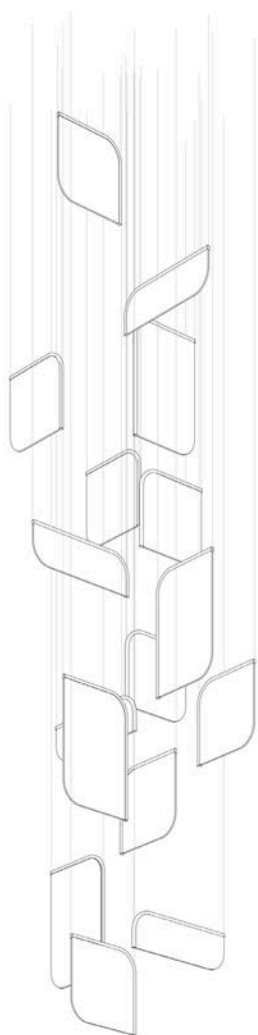
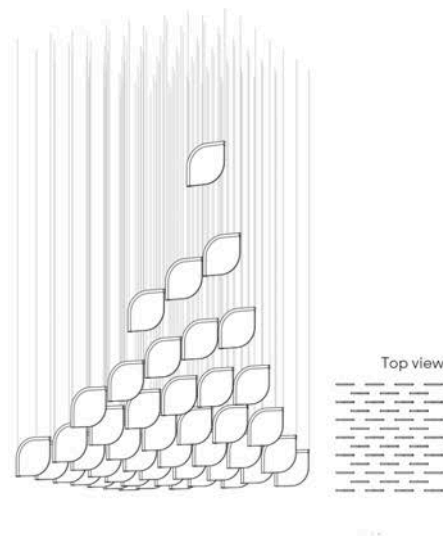
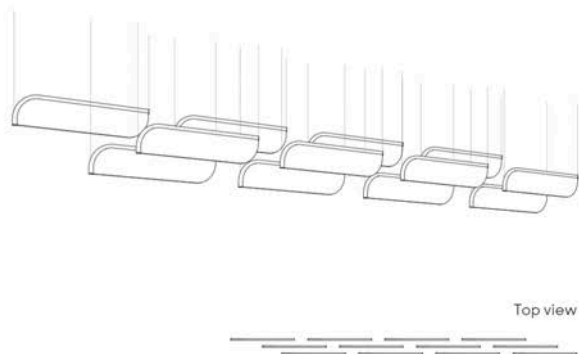
Commentano:

«Nel cuore di Brera, la nostra installazione vuole catturare l’energia di Milano, creando al tempo stesso uno spazio in cui rallentare, fermarsi e lasciarsi sorprendere. In un ambiente avvolto nella penombra, Drifting Lights prende vita grazie al nostro esclusivo effetto luminoso 3D, dando forma a un’esperienza multisensoriale che accompagna il visitatore attraverso una sequenza, attentamente orchestrata, di colori e movimenti in trasformazione.»



La collezione *Drifting Lights*, che dà il nome al progetto site-specific di Milano, è stata presentata a Downtown Dubai Design nel novembre 2025 ed è oggi parte di progetti internazionali e in fase di installazione in residenze di alta gamma a Praga e in Svizzera.

La collezione è composta da pannelli in vetro, di forma oblunga e squadrata, inseriti in un profilo in acciaio inox a L che integra discretamente una strip LED. Ogni elemento è modellato incapsulando nella materia innumerevoli bolle d'aria sottili. Quando la luce attraversa la struttura e si diffonde nel vetro, assume una qualità fluida, illuminando le bolle come fossero costellazioni sospese.



Come tutte le Signature Design di Preciosa, *Drifting Lights* è completamente personalizzabile. I pannelli sono disponibili in dieci **dimensioni**, con diverse **finiture** per la struttura metallica e orientamenti verticali o orizzontali, offrendo nell'insieme ampie possibilità compositive.

Il vetro soffiato già caratterizzato dalle microbolle d'aria può essere ulteriormente arricchito con il motivo **Fused Veil** – vortex o diagonale – di Preciosa, che permette di orientare la luce in direzioni specifiche. Per progetti altamente bespoke, Preciosa può anche integrare una sofisticata tecnica artistica che consente a **particelle di pigmento** di vibrare all'interno della materia, catturando e amplificando la luce che la attraversa.

Se illuminata da luce statica, *Drifting Lights* diffonde una luce morbida e raccolta, ma è con la luce dinamica che la composizione rivela pienamente il proprio potenziale. Grazie alla mappatura spaziale 3D e alla tecnologia RGBW, **i light designer possono oggi coreografare i movimenti fluidi della luce** attraverso i pannelli, come sarà mostrato in occasione della Milan Design Week.

Preciosa Lightings
 Tempesta Gallery
 Foro Bonaparte 68
 Milano (Brera)

Press Preview Lunedì 20 aprile 2026



Per comunicazioni all'ufficio stampa e richieste di immagini, contattare:

Moosso – Strategic PR and Communication
team@moossopr.com t. +39.02.3675.1875

Cartella stampa

bit.ly/Preciosa_DriftingLights

Date e orari di apertura:

Lunedì 20 e martedì 21 aprile – 10:00 – 22:00

Mercoledì 22 aprile (chiuso al pubblico) 11:00 – 22:00 visite guidate esclusive su invito

Giovedì 23 – sabato 25 aprile – 10:00 – 22:00

Domenica 26 aprile – 10:00 – 18:00

Note alle Redazioni

Preciosa Lighting

Preciosa celebra la tradizione del cristallo boemo attraverso design di illuminazione contemporanei. L'azienda si fonda su tre secoli di storia e sull'arte inimitabile dei maestri vetrai della Crystal Valley, nella Repubblica Ceca. Preciosa onora questo patrimonio e il suo savoir-faire creando soluzioni luminose innovative, progettate per diventare eredità del futuro.

preciosalighting.com

Michael Vasku & Andreas Klug

Il duo di architetti premiati Vasku & Klug guida la direzione creativa di Preciosa Lighting dal 2016. Con sede a Vienna e Praga, il loro studio opera al crocevia tra design contemporaneo e tradizione di una delle aziende di lampadari più prestigiose al mondo.

Sotto la loro direzione, Preciosa Lighting ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui l'iF Design Award 2025 nella categoria interior architecture & installations e il Red Dot Design Award per brand e comunicazione, entrambi assegnati all'installazione Crystal Beat presentata a EuroLuce 2023.

Altri premi includono il Red Dot Award: Best of the Best (2018) e il German Design Award (2020) per Breath of Light, installazione esposta alla Milano Design Week 2018.

Nel 2021, l'installazione interattiva Carousel of Light ha conquistato l'iF Gold Award, il [D] ARC Award nella categoria Art-Bespoke e il premio Decorative Chandelier of the Year al Light Middle East Award.

Nel 2022, Composition in Crystal, presentata alla Milano Design Week, ha ricevuto il Red Dot Design Award ed è stata selezionata tra le TOP 20 installazioni dell'evento da Fuorisalone.

